

3-2

வீரநாயகர் வழிபாடு 4496  
(தமிழ் அஷ்டோத்திர சஹஸ்ரநாமத்துடன்) 12,11(08)



வெனருள் வெளியீடு - 46

ஆகஸ்ட் - 1998

அறப்பிரகர விலை - 0.75



## மானஸ பூஜைகள்

இருப்பதை இறைவனுக்குப் படைத்த பின்னரே நாம் அனுபவிக்க வேண்டும் என்பதே பூஜைகளின் நோக்கமாகும். பிறப்பு, கல்வி, பணவசதி, குழல் போன்ற காரணங்களால் எல்லோராலும் விரிவான பூஜைகளைச் செய்ய இயலுவதில்லை. இதனாலேயே, அதிக பணமோ, பொருளோ, காலமோ செலவாகாத வகையில் மிகச் சுருக்கமான பூஜைகளும் நமக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ளன. பொருளே இல்லாவிட்டாலும் பூஜை செய்யாமலிருக்கக்கூடாது.

வீட்டுக்கு வரும் விருந்தினரை உபசரிக்க நம்மிடம் எதுவுமே இல்லை என்பதற்காக கதவைச் சாத்தி விடுவதில்லை. "வாங்க, வாங்க" என்று அன்போடு அழைத்து குளிர்ந்த நீரையாவது அளிக்கிறோம். அது போலவேதான் பூஜைப் பொருட்கள் இல்லாவிடினும் மந்திரங்களை மட்டுமாவது கூறி இறைவனை வழிபட வேண்டும்.

பொன் வைக்கும் இடத்தில் பூ வைக்கலாம்.

பட்டாடைக்குப் பதில் பருத்தி ஆடை அணிவிக்கலாம்.

பல்கவை பணியாரங்களுக்குப் பதில் பழம் படைக்கலாம்.

எதுவுமே இல்லாவிடினும் நம்முடைய உள்ளத்தையாவது காணிக்கையாக்கலாம்.

முன்னொரு சமயம், ஒரே நாளில் ஒரே நேரத்தில் இரு சிவாலயங்கள் குடமுழுக்குப் பெற இருந்தன. ஒன்று, மிகு செல்வம் படைத்த அரசன் கட்டியது. மற்றது, பசிக்கு உணவு கூட இல்லாத பூசுவார் நாயனார் தம் மனத்தில் எழுப்பிய கோயில். சிவபெருமான் முதலில் உள்ளத்தில் கட்டப்பட்ட ஆலயத்திற்கு எழுந்தருளிய பின்னரே ஊரில் உள்ள ஆலயத்திற்கு வந்தது யாவரும் அறிந்த செய்தி. இக்கருத்தை மனத்தில் கொண்டு உருவானவையே மானஸ பூஜைகளாகும். பூஜைப் பொருட்களை சேகரிக்க இயலாத ஏழைக்காகவும், பொருட்களை சம்பாதிக்க முயலக்கூடாத சன்யாசிக்காகவும் வழிபாட்டு நேரத்தில் வேற்று இடத்தில் இருக்க வேண்டியவர்க்காகவும் அருளப்பெற்றவையே ஆதிசங்கரர் இயற்றிய சிவமானஸ பூஜை / தேவி மானஸ பூஜை போன்ற துதிகள். எல்லோரும் இத்தகு துதிகளைக் கூறுவதோடு, வசதியுடையவர்கள் கண்டிப்பாக, விரிவான பூஜை செய்து அவற்றில் வறியவர்களையும் கலந்து கொள்ளச் செய்தல் வேண்டும்.

# வீநாயகர் வழிபாடு

(தமிழ் அஷ்டோத்திர சஹஸ்ரநாமத்துடன்)

3-2



அவனருள் விவளியீடு - 46

ஆகஸ்ட் - 1998

அறப்பிரசுர விலை - 0.75

## உ முன்னுரை

வி-நாயகன் என்றால் தனக்கு மேல் தலைவன் இல்லாதவன். அதாவது, அவனே எல்லோர்க்கும் தலைவன் (நாயகன்) என்று பொருள்.

விநாயகரை நாம் கஷ்டப்பட்டு தேடிச் செல்ல வேண்டியதில்லை. அவரே நமக்காக ஊர்தோறும், தெருதோறும், அரசமரத்தடியிலும், ஆற்றங்கரையிலும், கல்லிக்கூடங்களிலும், ஆலைகளிலும், அலுவலகங்களிலும், பேருந்து-ரயில் நிலையங்களிலும், திருமண மண்டபங்களிலும், நாம் போகுமிடமெல்லாம், மக்கள் கூடுமிடங்களிலெல்லாம், அமர்ந்து கொண்டு அருள்பாலிக்கிறார். நாம் கூப்பிட்ட பின் ஓடிவர தாமதமாகிவிடுமோ என்பதற்காக, எப்போதும், நம் அருகிலேயே இருந்து கொண்டு சங்கடங்களைத் தீர்த்து வைக்கிறார்.

பார்க்கப் பார்க்கத் திகட்டாத ஈர்க்கும் வடிவத்தை உடைய விநாயகர் எல்லோர்க்கும் எளியவர். ஆனாலும், தேவர், உட்பட எவராலும் ஒதுக்கப்பட முடியாதவர்.

இந்துக்களில் பலர் பல தெய்வங்களை (சிவன், விஷ்ணு, சூரியன்) முக்கிய தெய்வமாக வணங்கினாலும் அனைவருமே விநாயகரைத்தான் முதல் தெய்வமாக வணங்குகின்றனர்.

"கக்லாம் பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம்

ப்ரசன்னவதனம் த்யாயேத் சர்வலி்க்ன உபசாந்தயே"

என்று விநாயகனை நினைந்து கொண்ட பிறகே எல்லோரும் காரியங்களைத் தொடங்குகின்றனர்.

ஜாதிபேதமின்றி எல்லோரும் செய்கின்ற எல்லா வகை ஆராதனைகளையும் ஏற்றுக் கொள்கின்றவர்க்கு சஹஸ்ரநாமமும் தமிழில் உருவானது இறைவனருளே.

- அவனருள்



## விநாயகர் வழிபாடு

ஐந்து கரத்தனை ஆனை முகத்தனை  
இந்து இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை  
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினை  
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே - திருமூலர்

### உருவம்

சாதாரண மனிதர்களாகிய நாமே, ஒரு புதியவரை அதிகாரியை, நண்பரை என்று பலரை சந்திக்கும்போது அவரவர் ஏற்றுக்கொள்ளும் வகையில் உடையணிந்து செல்லும்போது கோடிக் கணக்கான பக்தர்களுக்கு அருளுவதற்காக பரம்பொருள் கணக்கிலா வடிவம் கொண்டதில் வியப்பில்லை. அத்தகு உருவங்களில் விஷ்ணுவுக்கு 10ம், சிவனாருக்கு 25ம், முக்கியம். கணபதிக்கு 32 வடிவங்கள் பிரபலமானவை. அவை :

பால கணபதி, சித்தகணபதி, மகாகணபதி, த்ரியாக்ஷர கணபதி, ருணமோசக கணபதி, துர்கா கணபதி, தருணகணபதி, உச்சிஷ்ட கணபதி, விஜய கணபதி, க்ஷிப்ரர்ஸாத கணபதி, டுண்டி கணபதி, சங்கடஹர கணபதி, பக்த கணபதி, விக்ன கணபதி, ந்ருத்த கணபதி, ஹரித்ரா கணபதி, த்விமுக கணபதி, வீர கணபதி, க்ஷிப்ர கணபதி, ஊர்த்துவ கணபதி, ஏகதந்த கணபதி, த்ரிமுக கணபதி, சக்தி கணபதி, ஹோரம்ப கணபதி, ஏகாக்ஷர கணபதி, சிருஷ்டி கணபதி, சிம்ம கணபதி, த்விஜ கணபதி, லக்ஷ்மி கணபதி, வர கணபதி, உத்தண்ட கணபதி, யோக கணபதி.

32 முக்கிய வடிவிருப்பிலும் கஜமுகாகரனை அழிக்கும்போது விநாயகர் ஏற்றுக்கொண்ட ஆனைமுக வடிவே அவருடைய வழிபாட்டில் நிலைத்து விட்டது.

யானைத் தலையும் பெருவயிறும் மனித உடலும் ஐந்து கைகளும் கூடிய பிள்ளையாரின் வடிவம் மிக்க பொருள் பொதிந்தது.

பிள்ளையாருக்கு இடையின் கீழே மனித உடம்பு; இடைக்கு மேல் கழுத்து வரை தேவ உடம்பு; மேலே விலங்கின் தலை. ஒரு கொம்பு ஆண் தன்மையையும், மற்றொன்று பெண் தன்மையையும் குறிக்கும். யானைத் தலை அஃறிணை; தெய்வ உடம்பு உயர்திணை. இவற்றை ஆராய்ந்தால், பிள்ளையார் தேவராய் - மனிதராய் - விலங்காய் - ஆணாய் - பெண்ணாய் - உயர்திணையாய் - அஃறிணையாய் எல்லாமாய் விளங்குகிறார் என்பது புலப்படும். கும்பம் ஏந்திய கை ஆக்குந் தொழிலையும், மோதகம் ஏந்திய கை காத்தல் தொழிலையும், அங்குசம் ஏந்திய கை அழித்தல் தொழிலையும், பாசம் ஏந்திய கை மறைத்தல் தொழிலையும், தந்தம் ஏந்திய கை அருளல் தொழிலையும் புரிகின்றன.

### பணியும் முறை

விக்னம் விலக்கும் விநாயகனை வழிபடும் முறை சற்று வினோதமானது. நெற்றியில் குட்டிக் கொண்டு, தோப்புக் கரணம் இட்ட பிறகே நாம் கீழே விழுந்து கும்பிடுகிறோம். இதற்குக் காரணமான முக்கிய நிகழ்ச்சிகள் கீழ்வருமாறு:

1. கொடிய கஜமுகாகரன் தேவர்களை அடிமைப்படுத்தியபோது, அவர்களை குட்டிக்கொண்டு, தோப்புக்கரணமிடச் செய்ததால், விநாயகர் அதையே அகரணுக்கு தண்டனையாக்கிவிட்டார்.

2. தான் கொடுத்த விங்கத்தை கீழே வைத்ததற்காக (கோகர்ணா-கர்நாடகாவில்) இராவணன் விநாயகனைத் தலையில் குட்டியபோது விநாயகர் விகவருபமெடுத்து இராவணனைப் பந்தாடியபின், தன்னிடம் மன்னிப்புக் கேட்கும் வகையில் அவனைக் குட்டிக் கொள்ளச் செய்கிறார்.

3. அரங்கநாதன் விக்ரஹத்தை கீழே வைத்ததற்காக (ஸ்ரீ ரங்கத்தில்) விநாயகரைக் குட்டிய விபீஷணனும் தவறுணர்ந்து தானே குட்டிக்கொள்ள நேர்ந்தது.

இப்படிப் பலர் விநாயகனைத் துதித்ததால் அவர் வழிபாட்டில் குட்டிக் கொள்வதும், கரணமிடுவதும் நிலைத்து விட்டன.

## பிள்ளையார் சுழி

எப்பணி புரியும் முன்பும் பிள்ளையாரை (மஞ்சளில்) பிடித்து வைத்து பூசிப்பது போல, எதை எழுதத் துவங்கும் போதும் பிள்ளையாரை சுழியிட்டு நினைந்து கொள்கிறோம். ஒங்கார வடிவான வினாயகனை நினைந்திட ஒங்கார எழுத்தின் மருவான சுழியை (உ) பயன்படுத்துவது மிகப் பொருத்தமே.

பிறவிச் சுழியிலிருந்து மீள பிள்ளையார் சுழியின் மூலம் புரம்பொருளைப் பணிந்திடுவோம்.

### முக்கிய விநாயக விரதங்கள்

1. சிந்தூரன் என்ற அகரனை அழிப்பதற்காக, விநாயகர் தோன்றிய நாளில், ஆவணி மாதம் வளர்பிறை சதுர்த்தியில், கொண்டாடப்படுவதே, மிக முக்கியமான விநாயக சதுர்த்தியாகும். இப்பண்டிகையை பல மாநிலங்களில் ஒரு நாள் மட்டுமே கொண்டாடினாலும் மேற்கிந்தியப் பகுதிகளில், குறிப்பாக, மகாராஷ்டிரத்தில், மக்கள், தாம் வருடம் முழுவதும் சேமித்து வைத்ததையெல்லாம் செலவழித்து வெகு விமரிசையாக, ஒவ்வொரு வீட்டிலும், ஒவ்வொரு தெருவிலும் தற்காலிகக் கோயில்கள் எழுப்பி 10 நாட்கள் கொண்டாடுவது காணற்கரிய காட்சியாகும். வாழ்வில் ஒரு முறையேனும் ஒவ்வொருவரும் விநாயக சதுர்த்தி சமயத்தில் மகாராஷ்டிரத்தில் தலயாத்திரை செய்ய வேண்டும்.

2. வைகாசி மாதம் வளர்பிறையில் தொடங்கி வெள்ளிக்கிழமை தோறும் விநாயகனை வழிபடுவது விநாயக விரதமாகும்.

3. புரட்டாசி மாதம் வளர்பிறை சதுர்த்தியில் கணபதியை வணங்குவது சித்தி விநாயக விரதமாகும்.

4. புரட்டாசி மாதம் வளர்பிறை அஷ்டமியில் அருகம்புல்லால் விநாயகனை வழிபடுவது தூர்வாஷ்டமி விரதமாகும்.

5. கார்த்திகை மாதம் வளர்பிறை சதுர்த்தியில் அருகம்புல்லில் விநாயகரை வழிபடுவது தூர்வா கணபதி விரதமாகும்.

6. கார்த்திகை மாதம் தேய்பிறை பிரதமை முதல் மார்கழி மாதம் வளர்பிறை ஷஷ்டி முடிய 21 நாள் வழிபடுவது விநாயக சஷ்டி விரதமாகும்.



7. ஒவ்வொரு மாதமும் தேய்பிறை சதுர்த்தியில் விநாயகரை வணங்குவது சங்கடஹர சதுர்த்தி விரதமாகும்.

8. சதுர்த்தி தோறும் வழிபடுவது சதுர்த்தி விரதமாகும்.

### நிவேதனங்கள்

உலகைக் காக்கும் உமை மகனுக்கு உலகம் போன்று உருண்டையான மோதகமே (கொழுக்கட்டையே) மிகவும் பிடித்த நிவேதனம். அதை முதன் முதலில் வினாயகனுக்கு படைத்தவர் அருந்ததியாவாள்.

அகலன் என்ற அகரணை அழித்தபோது, விநாயகர் அருகம்புல்லை விரும்பி ஏற்றுக் கொண்டதிலிருந்து அருகும் கணபதி வழிபாட்டில் நிலைத்துவிட்டது.

கொழுக்கட்டையும், அருகம்புல்லும் தவிர அப்பம், அவல், பொரி, கடலை, கரும்பு, மா, பலா, வாழைப் பழங்கள், நாவற்பழம், விளாங்கனி, தேங்காய், இளநீர், அவரை, துவரை, கண்டல், கழியம்; பிட்டு, பொங்கல், எள்ளுருண்டை, வடை, பாயசம், அப்பளம், தேன், கற்கண்டு, சர்க்கரை, தினைமாவு, பால், வெல்லப்பாகு போன்றவை விநாயகருக்கு மிகவும் பிடித்தமானவை.

### விநாயகன் கோயில்கள்

தனி மேடை இல்லாமல், வெய்யில்-மழை கூட பாராமல் பக்தர்களுக்கு அருளும் வினாயகரின் கோயில்கள் பெரும்பாலானவை பட்டியலிடப்படாமலேயே இருக்கின்றன. கணக்கெடுத்தால், உலகில், மிக அதிகமாக திருவுருவம் வைக்கப்பெற்று வணங்கப்படும் தெய்வம் வினாயகராகத்தான் இருப்பார் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

மகாபாரதத்தில், பாண்டவர்கள் குடும்பத்தினர் வனவாசம் செய்யும்போது, அன்றன்று கிடைத்த உணவில் ஒரு பாதியை பீமனும், மீதியை டற்றவர் அனைவரும் ஏற்றதைப் போல, உலகிலுள்ள கோயில்களில் ஒரு பாதி வினாயகர் கோயில்களாகவும், மற்றவை மட்டுமே பிற தெய்வக் கோயில்களாக இருக்கும் என்று கூறலாம்.



அநேக தெய்வங்களுக்கு இடம் தேடி, பொருள் தேடி, வழிபாடு நடத்த ஆள் தேடி என்று வரிசையாக பலவற்றைக் கூட்டிய பின்னரே கோயில் நிர்மாணிக்கும் நிலையுள்ளது. வினாயகருக்கு மட்டும் திருவுருவை வைத்துவிட்டாலே போதும். போவோர், வருவோர் அளிக்கும் பூவையும் வழிபாட்டையும் ஏற்றுக்கொண்டு அருள் பாலிக்கத் தொடங்கி விடுவார். பெரும்பாலான மரத்தடி, குளத்தடி, சாலையோர, ஆற்றோர வினாயகர் கோயில்கள் இப்படித் தோன்றியவையே. அவற்றின் காலம், வரலாறு அவருக்கே வெளிச்சம். வினாயகன் அருளால் அனைத்து வினாயகர் கோயில்களும் பட்டியலிடப்பட்ட களஞ்சியம் உருவாக வேண்டும்.

### வெளிநாட்டில் வீநாயகரின் பெயர்கள்

சீனாவில்	'க்வான்ஷிடியிக்'
ஜப்பானில்	'விணாயக்ஷா' 'க்வான்ஷன்-ஷோர்'
பர்மாவில்	'மகாபிணி'
கம்போடியாவில்	'ப்ரா கணேஷ்'
மங்கோலியாவில்	'தோத்தார்-அவுன் காகாள்'

### ஓளவையார் அருளிய வீநாயகர் அிகவல்

சீதக் களபச் செந்தா மரைப்பும்  
பாதச் சிலம்பு பலஇசை பாடப்  
பொன் அரை ஞானும் பூந்துகி லாடையும்  
வன்ன மருங்கில் வளர்ந்தழ கெறிப்பப்  
பேழை வயிரும் பெரும்பாரக் கோடும்  
வேழ முகமும் விளங்குசிந் தூரமும்  
அஞ்சு கரமும் அங்குச பாசமும்  
நெஞ்சிற் குடிகொண்ட நீல மேனியும்  
நான்ற வாயும் நாலிரு புயமும்  
மூன்று கண்ணும் மும்மதச் சுவடும்

இரண்டு செவியும் இலங்குபொன் முடியும்  
 திரண்டமுப் புரிநூல் திகழொளி மார்பும்  
 சொற்பதம் கடந்த துரிய மெய்க்குஞான  
 அற்புதம் நின்ற கற்பகக் களிநே  
 முப்பழம் நுகரும் மூலிக வாகன  
 இப்பொழு தென்னை யாட்கொள வேண்டித்  
 தாயாய் எனக்குத் தானெழுந் தருளி  
 மாயாப் பிறவி மயக்க மறுத்தே  
 திருத்திய முதல்ஐந் தெழுத்துந் தெளிவாய்ப்  
 பொருந்தவே வந்தென் உளந்தனிற் புகுந்து 20  
 குருவடி வாகிக் குவலயந் தன்னில்  
 திருவடி வைத்துத் திறம்இது பொருள்என  
 வாடா வகைதான் மகிழ்ந்தெனக் கருளிக்  
 கோடா யுதத்தாற் கொடுவினை களைந்தே  
 உவட்டா உபதேசம்புகட்டியென் செவியில்  
 தெவிட்டாத ஞானத் தெளிவையுங் காட்டி  
 ஐம்புலன் தன்னை அடக்கு முபாயம்  
 இன்புறு கருணையின் இனிதெனக் கரளிக்  
 கருவிக ளொடுங்குங் கருத்தினை யறிவித்  
 திருவினை தன்னை அறுத்திருள் கடிந்து 30  
 தலமொரு நான்குந் தந்தெனக் கருளி  
 மலமொரு மன்றின் மயக்கம் அறுத்தே  
 ஒன்பது வாயில் ஒருமந் திரத்தால்  
 ஐம்புலக் கதவை அடைப்பதுங் காட்டி  
 ஆறா தாரத் தங்கிசை நிலையும்  
 பேறா நிறுத்திப் பேச்சுரை யறுத்தே  
 இடைபிங் கலையின் எழுத்தறி வித்துக்  
 கடையிற் கழுமுனைக் கபாலமுங் காட்டி  
 மூன்றுமண் டலத்தின் முட்டிய தூணின்  
 நான்றெழு பாம்பின் நாவில் உணர்த்திக்  
 குண்டலி யதனிற் கூடிய அசபை 40

விண்டெழு மந்திரம் வெளிப்பட உரைத்து  
 மூலா தாரத்தின் மூண்டெழு கனலைக்  
 காலால் எழுப்புங் கருத்தறி வித்தே  
 அமுத நிலையும் ஆதித்தன் இயக்கமும்  
 குமுத சகாயன் குணத்தையுங் கூறி  
 இடைச்சக் கரத்தின் ஈரெட்டு நிலையும்  
 உடற்சக் கரத்தின் உறுப்பையும் காட்டிச்  
 சண்முக தூலமுஞ் சதுர்முக சூக்கமும்  
 எண்முக மாக இனிதெனக் கருளிப்  
 புரியட்ட காயம் புலப்பட எனக்குத்  
 தெரியயெட்டு நிலையும் தெரிசனப் படுத்திக்  
 கருத்தினிற் கபால வாயில் காட்டி  
 இருத்தி முத்தி இனிதெனக் கருளி  
 என்னை அறிவித் தெனக்கருள் செய்து  
 முன்னை வினையின் முதலைக் களைந்தே  
 வாக்கும் மனமும் இல்லா மனோலயம்  
 தேக்கியே என்றன் சிந்தை தெளிவித்  
 திருள்வெளி யிரண்டிற் கொன்றிட மென்ன  
 அருள்தரும் ஆனந்தத் தழுத்திஎன் செவியில்  
 எல்லை இல்லா ஆனந் தமனித்  
 தல்லல் களைந்தே அருள்வழி காட்டிச்  
 சத்தத்தி னுள்ளே சதாசிவம் காட்டிச்  
 சித்தத்தி னுள்ளே சிவலிங்கங் காட்டி  
 அனுவிற் கனுவாய் அப்பாலுக் கப்பாலாய்க்  
 கனுவுற்றி நின்ற கரும்புள்ளே காட்டி  
 வேடமும் நீறும் விளங்க நிறுத்திக்  
 கூடுமெய்த் தொண்டர் குழாத்துடன் கூட்டி  
 அஞ்சக் கரத்தின் அரும்பொருள் தன்னை  
 நெஞ்சக் கருத்தின் நிலையறி வித்துத்  
 தத்துவ நிலையைத் தந்தெனை ஆண்ட  
 வித்தக விநாயக விரைகழல் சரணே

50

50

72



## முக்கிய குதிகள்

பிடியதன் உருவுமை கொளமிது கரியது  
வடிகொடு தனதடி வழிபடும் அவரிடர்  
கடிகண பதிவர அருளிளன் மிகுகொடை  
வடிவினர் பயில்வலி வலமுறை இறையே. - தேவாரம்

பாலும் தெளிதேனும் பாகும் பருப்புமிவை  
நாலும் கலந்துனக்கு நான்தருவேன் - கோலஞ்செய்  
துங்கக் கரிமுகத்துத் தூமணியே நீ எனக்குச்  
சங்கத் தமிழ்முன்றும் தா. - நல்வழி

மண்ணுல கத்தினிற் பிறவி மாசற  
எண்ணிய பொருளெலாம் எளிதின் முற்றுறக்  
கண்ணுதல் உடையதோர் களிற்று மாமுகப்  
பண்ணாவன் மலரடி பணிந்து போற்றுவோம்.-கந்தபுராணம்

திருவும் கல்வியும் சீரும் தழைக்கவும்  
கருணை பூக்கவும் தீமையைக் காக்கவும்  
பருவ மாய்நம துள்ளம் பழுக்கவும்  
பெருகும் ஆழத்துப் பிள்ளையைப் பேணுவோம்.  
-விருத்தாசல புராணம்

வர்க்குண்டாம் நல்ல மனமுண்டாம் மாமலராள்  
நோக்குண்டாம் மேனி நுடங்காது-பூக்கொண்டு  
துப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கை யான்பாதம்  
தப்பாமல் சார்வார் தமக்கு. -முதுரை

**பதினாறு முக்கிய திருநாமங்கள்**

ஸுமுகஸ்ச ஏகதந்தஸ்ச கபிலோ கஜகர்ணக:  
லம்போதரஸ்ச விகட: விக்ளராஜோ வினாயக:  
தூமகேதுர் கணாத்யக்ஷ: பாலசந்த்ரோ கஜானன:  
வக்ரதுண்ட சூர்ப்பகர்ண: ஹேரம்ப: ஸ்கந்தபூர்வஜ:

## பிள்ளையார் பஜனைப் பாடல்கள்

ஓம் கணேசா ஓம் கணேசா

" "

ஜெய கணேசா ஜெய கணேசா

" "

ஸ்ரீ கணேசா ஸ்ரீ கணேசா

" "

அதிசயனே அதிசயனே

" "

ஐங்கரனே ஐங்கரனே

" "

தொந்தியப்பா தொந்தியப்பா

" "

வேழமுகா வேழமுகா

" "

கணநாதா கணநாதா

" "

எளியோனே எளியோனே

" "

சிவகதனே சிவகதனே

" "

விக்னேசா விக்னேசா

" "

மூத்தவனே மூத்தவனே

" "

ஈடிலானே ஈடிலானே

" "

ஓம் கணேசா வந்திடு

ஓடோடி வந்திடு

ஜெய கணேசா வந்திடு

ஐயம் என்றும் தந்திடு

ஸ்ரீ கணேசா வந்திடு

செல்வம் யாவும் தந்திடு

அதிசயனே வந்திடு

அருகிலேயே இருந்திடு

ஐங்கரனே வந்திடு

ஐயங்களைத் தீர்த்திடு

தொந்தியப்பா வந்திடு

தொல்லைகளைப் போக்கிடு

வேழமுகா வந்திடு

வழிதோறும் துணையிரு

கணநாதா வந்திடு

கஷ்டங்களைப் போக்கிடு

எளியோனே வந்திடு

எங்களையும் மீட்டிடு

சிவகதனே வந்திடு

சீக்கிரமே அருளிடு

விக்னேசா வந்திடு

வினையாவும் போக்கிடு

மூத்தவனே வந்திடு

முத்திதனை அருளிடு

ஈடிலானே வந்திடு

எங்களையும் ஈர்த்திடு

ஆனந்தனே ஆனந்தனே

" "

அருளாளா அருளாளா

" "

இனியவனே இனியவனே

" "

உபகாரா உபகாரா

" "

கற்பகமே கற்பகமே

" "

குறுவடிவா குறுவடிவா

" "

கோகர்ணா கோகர்ணா

" "

கரபதியே கரபதியே

" "

தும்பிக்கையா தும்பிக்கையா

" "

பிள்ளையாரே பிள்ளையாரே

" "

பஷ்யப்பிரியா பஷ்யப்பிரியா

" "

ஒப்பிலப்பா ஒப்பிலப்பா

" "

புண்ணியனே புண்ணியனே

" "

முதற்பொருளே முதற்பொருளே

" "

ஆனந்தனே வந்திடு

அகம்விளங்கச் செய்திடு

அருளாளா வந்திடு

ஆட்கொண்டு அருளிடு

இனியவனே வந்திடு

இல்லாமை போக்கிடு

உபகாரா வந்திடு

உறுதுணையாய் இருந்திடு

கற்பகமே வந்திடு

கேட்டதையே கொடுத்திடு

குறுவடிவா வந்திடு

குணவானாய் ஆக்கிடு

கோகர்ணா வந்திடு

கோள்வினையை அகற்றிடு

கரபதியே வந்திடு

ககம்தனையே தந்திடு

தும்பிக்கையா வந்திடு

நம்பிக்கையை வளர்த்திடு

பிள்ளையாரே வந்திடு

பிள்ளைகளைக் காத்திடு

பஷ்யப்பிரியா வந்திடு

பண்புலித்து அருளிடு

ஒப்பிலப்பா வந்திடு

ஒங்காரத்தை உணர்த்திடு

புண்ணியனே வந்திடு

பகையாவும் போக்கிடு

முதற்பொருளே வந்திடு

மும்மலமும் அழித்திடு



மயூரேசா மயூரேசா

" "

எனையுடையா எனையுடையா

" "

சிவநேசா சிவநேசா

" "

வல்லபனே வல்லபனே

" "

சதுர்த்தியனே சதுர்த்தியனே

" "

மலைவாசா மலைவாசா

" "

விக்கனேஸ்வரா விக்கனேஸ்வரா

" "

ஏகதந்தா ஏகதந்தா

" "

கணேஸ்வரா கணேஸ்வரா

" "

அரன்மகனே அரன்மகனே

" "

கரிமுகனே கரிமுகனே

" "

வீதிவாசா வீதிவாசா

" "

பார்வதிபாலா பார்வதிபாலா

" "

பரம்பொருளே பரம்பொருளே

" "

மயூரேசா வந்திடு

மங்களங்கள் பெருக்கிடு

எனையுடையா வந்திடு

எல்லோரையும் ஏற்றிடு

சிவநேசா வந்திடு

சித்தியாவும் அருளிடு

வல்லபனே வந்திடு

வந்தனையை ஏற்றிடு

சதுர்த்தியனே வந்திடு

சங்கடங்கள் தவிர்த்திடு

மலைவாசா வந்திடு

மதிமயக்கம் போக்கிடு

விக்கனேஸ்வரா வந்திடு

விக்கனங்களை பொடித்திடு

ஏகதந்தா வந்திடு

ஏழ்மைதனை அகற்றிடு

கணேஸ்வரா வந்திடு

கவலைதனைக் கரைத்திடு

அரன்மகனே வந்திடு

அளிப்பதையே ஏற்றிடு

கரிமுகனே வந்திடு

கருணைமழை பொழிந்திடு

வீதிவாசா வந்திடு

விடலைக்காயை ஏற்றிடு

பார்வதிபாலா வந்திடு

பஞ்சமின்றிக் காத்திடு

பரம்பொருளே வந்திடு

பாடிப்பணிய அருளிடு

# 1. ஸ்ரீ விநாயகர் அஷ்டோத்தர சதநாமாவளி

ஒம்	விநாயகனே	போற்றி	ஒம்	கணேசனே	போற்றி
"	வினைகள் தீர்ப்பவனே	"	"	கணநாயகனே	"
"	அரசடி அமர்ந்தவனே	"	"	கண்ணிறப்பெயனே	"
"	அகந்தை அழிப்பவனே	"	"	கலியுக நாதனே	"
"	அறுகிரில் மகிழ்பவனே	"	"	கற்பகத்தருவே	"
"	அச்சம் தீவிர்ப்பவனே	"	"	கந்தனுக்குதவியவனே	"
"	ஆனைமுகத்தானே	"	"	கிருபாநிதியே	"
"	ஆறுமுகன் சோதரனே	"	"	கீர்த்தி அளிப்பவனே	"
"	ஆதி மூலமே	"	"	குட்டில் மகிழ்பவனே	"
"	ஆனந்த உருவே	"	"	குறைகள் தீர்ப்பவனே	"
"	இமவான் சந்ததியே	"	"	குணநிதியே	"
"	இடரைக் களைவோனே	"	"	குற்றம் பொறுப்போனே	"
"	ஈசன் மகனே	"	"	கூலிட வருவோய்	"
"	ஈசக உருவே	"	"	கூத்தன் மகனே	"
"	உண்மை வடிவே	"	"	கொள்ளை கொள்வோனே	"
"	உலக நாயகனே	"	"	கொழுக்கட்டைப் பிரியனே	"
"	உளும் களிப்பே	"	"	கோனே	"
"	உழ்வினை அறுப்பவனே	"	"	கோவிந்தன் மருகனே	"
"	எளியவனே	"	"	சுதியில் வருபவனே	"
"	எந்தையே	"	"	சங்கரன் புதல்வனே	"
"	எங்குமிருப்பவனே	"	"	சங்கடஹரனே	"
"	எருக்கு அணிந்தவனே	"	"	சதுர்த்தி நாயகனே	"
"	ஏழை பங்காளனே	"	"	சிறிய கண்ணோனே	"
"	ஏற்றம் அளிப்பவனே	"	"	சித்தம் கவர்ந்தோனே	"
"	ஐயனே	"	"	கருதிப் பொருளே	"
"	ஐங்கரனே	"	"	கந்தர வடிவே	"
"	ஒப்பிலாதவனே	"	"	ஞாலம் காப்பவனே	"
"	ஒதுக்கமுடியாதவனே	"	"	ஞான முதல்வனே	"
"	ஒளிமய உருவே	"	"	தந்தம் உடைந்தவனே	"
"	ஒளவைக்கருளியவனே	"	"	தந்தத்தாற் எழுதியவனே	"
"	கருணாகரனே	"	"	தும்பிக்கை உடையாய்	"
ஒம்	கரணத்தில் மகிழ்பவனே	"	ஒம்	துயர் துடைப்பவனே	போற்றி

ஓம்	தெருவெலாம் காப்பவனே	ஓம்	பெரியவனே	போற்றி
ஓம்	தேவாதி தேவனே	ஓம்	பெரிய உடலோனே	ஓம்
ஓம்	தொந்தி விநாயகனே	ஓம்	பேருளாளனே	ஓம்
ஓம்	தொழுவோர் நாயகனே	ஓம்	பேதம் அறுப்போனே	ஓம்
ஓம்	தோணியே	ஓம்	மஞ்சளில் இருப்பவனே	ஓம்
ஓம்	தோன்றலே	ஓம்	மகிமைமயனிப்பவனே	ஓம்
ஓம்	நம்பியே	ஓம்	மகாகணபதியே	ஓம்
ஓம்	நாதனே	ஓம்	மகேசுவரனே	ஓம்
ஓம்	நீறணிந்தவனே	ஓம்	முக்குறுணி விநாயகனே	ஓம்
ஓம்	நீர்க்கரையமந்தவனே	ஓம்	முதலில் வணங்கப்படுவோனே	ஓம்
ஓம்	பழத்தை வென்றவனே	ஓம்	முறக்காதோனே	ஓம்
ஓம்	பாரதம் எழுதியவனே	ஓம்	முழுமுதற்கடவுளே	ஓம்
ஓம்	பரம்பொருளே	ஓம்	முக்கணன் மகனே	ஓம்
ஓம்	பரிபூரணனே	ஓம்	முக்காலம் அறிந்தோனே	ஓம்
ஓம்	பிரணவமே	ஓம்	மூத்தோனே	ஓம்
ஓம்	பிரம்மசாரியே	ஓம்	மூக்குறு வாகளனே	ஓம்
ஓம்	பிள்ளையாரே	ஓம்	வல்லப கணபதியே	ஓம்
ஓம்	பிள்ளையார்பட்டியானே	ஓம்	வரம்தரு நாயகனே	ஓம்
ஓம்	பிறவிப்பிணி தீர்ப்பவனே	ஓம்	விக்கேஸ்வரனே	ஓம்
ஓம்	பிள்ளைகளை ஈர்ப்பவனே	ஓம்	வியாஸன் சேவகனே	ஓம்
ஓம்	புதுமை வடிவே	ஓம்	விடைலக்காய் ஏற்பவனே	ஓம்
ஓம்	புண்ணியனே	போற்றி	ஓம்	வெற்றியளிப்பவனே போற்றி

### கணபதி காயத்திரி

தத்புருஷாய வித்மஹே வக்ரதுண்டாய தீமஹி

தன்னோ தந்தி: பிரசோதயாத்.

வக்ரதுண்டாய வித்மஹே சூர்பகர்ணாய தீமஹி

தன்னோ தந்தி: பிரசோதயாத்.

ஏகதந்தாய வித்மஹே வக்ரதுண்டாய தீமஹி

தன்னோ தந்தி: பிரசோதயாத்.

### மூலமந்திரம்

ஓம் ஸ்ரீம், ஹ்ரீம், க்லீம், க்லௌம், கம் கணபதயே

வர வரத ஸர்வ ஜனம்மே வசமானய ஸ்வாஹா



# ஸ்ரீ வினாயகர்

## தமிழ் சகஸ்ரநாமாவளி

ஓம் அருள்பிள்ளையே	போற்றி	ஓம் அகந்தையழிப்பவனே	போற்றி
" அரக அமர்ந்தவனே	"	" அநுபூதியருள்பவனே	"
" அருகிருப்பவனே	"	" அகத்துளானே	"
" அருகுப் பிரியனே	"	" அகவலில் மகிழ்பவனே	"
" அருளாகரனே	"	" அசை காதனே	"
" அரளிப் பிரியனே	"	" அர்த்தசந்திர அணியனே	30
" அவப் புரியோனே	"	" அச்சிறுபாக்கனே	"
" அரவிந்த சரணனே	"	" அச்சம் தவிர்ப்பவனே	"
" அர்க்க விநாயகனே	"	" அகரபுர தகனனே	"
" அர்ச்சனையில் மகிழ்பவனே	10	" அகர குலாந்தகனே	"
" அறுமுகன் சோதரனே	"	" அப்பனே	"
" அறியவொண்ணானே	"	" அபயமளிப்பவனே	"
" அரியவனே	"	" அநுகூலனே	"
" அரியபிறவியருளியவனே	"	" அநுக்கிரகனே	"
" அரன் மகனே	"	" அநுக்ஞா விநாயகனே	"
" அருள வந்தோனே	"	" அஞ்ஞான நாசகனே	40
" அருந்ததிக்கருளியவனே	"	" அழியாப் பரனே	"
" அருணையில் காவிநிறனே	"	" அடியாரன்பனே	"
" அற்புதனே	"	" அபிஷேகப் பிரியனே	"
" அருட்புனலே	20	" அபீஷ்டவரத கணபதியே	"
" அருந்தவனே	"	" அழர்வனே	"
" அருமருந்தே	"	" அழப்பப் பிரியனே	"
" அக்ஷிருபனே	"	" அதிபனே	"
ஓம் அங்குசதாரியே	போற்றி	ஓம் அதிமுகனே	போற்றி

ஓம் அந்தர்யாமியே	போற்றி
" அந்தரிபாலனே	50
" அண்டமூலமே	"
" அன்னாசிப்பிரியனே	"
" அனலாகரணை உண்டவனே	"
" அன்பிலில் செவிசாய்த்தவனே	"
" அண்டங்கள் இசைத்தவனே	"
" அண்டினோர்க்கெளியவனே	"
" அண்ணமையனே	"
" அப்பாலா	"
" அம்புக் கரனே	"
" அம்ருத கணபதியே	60
" அதிவீரனே	"
" அதிசய ரூபனே	"
" அல்லலறுப்பவனே	"
" அளப்பருந்திறனே	"
" அக்ஷர கணபதியே	"
" அஷ்டாவதாரனே	"
" அஷ்டசித்தி கணபதியே	"
" அஷ்டமகிஷி கணபதியே	"
" அவல் பிரியனே	"
" அவிமுக்த கணபதியே	70
" ஆண்டிக்குதவியவனே	"
" ஆணாமழிப்பவனே	"
" ஆட்கொள்பவனே	"
" ஆடல் பிரியனே	"
" ஆசரசிருஷ்டி கணபதியே	"
" ஆசாரக் காவலனே	"
" ஆடியடக்குபவனே	"
ஓம் ஆறுதலளிப்பவனே	போற்றி

ஓம் ஆற்றில் கரைபவனே	போற்றி
" ஆராதனைப் பிரியனே	80
" ஆதரிப்பவனே	"
" ஆதாரமே	"
" ஆதியந்தமே	"
" ஆபத்தாந்தவனே	"
" ஆதி கணபதியே	"
" ஆமோத கணபதியே	"
" ஆலடி விநாயகனே	"
" ஆறாப் பசியனே	"
" ஆழத்துப் பிள்ளையே	"
" ஆக்கினை விநாயகனே	90
" ஆளந்த கணபதியே	"
" ஆத்மலிங்கதாபகனே	"
" இளியவனே	"
" இனிப்புப் பிரியனே	"
" இந்திரன் மருகனே	"
" இமவான் பெயரனே	"
" இன்னல் தீர்ப்பவனே	"
" இம்மை நலம் சேர்ப்பவனே	"
" இஷ்ட தெய்வமே	"
" இஷ்டா பூர்த்தனே	100
" இயக்குவிப்பவனே	"
" இயம்ப வைப்பவனே	"
" இகபரகதாயகனே	"
" இசையில் திளைப்பவனே	"
" இருள் கெடுப்பவனே	"
" இருமை நீக்குபவனே	"
" இந்திரனுக்கிரங்கியவனே	"
ஓம் இங்கெமையாள்பவனே	போற்றி

ஓம் இடம்புரி விநாயகனே போற்றி	ஓம் உய்விப்பவனே	போற்றி
.. இடகுஞ்சி வேந்தனே 110	.. உய்யும் வழியருள்பவனே 140	
.. இடர் பொடிப்பவனே ..	.. உயிரே ..	
.. இரு தும்பிக்கையுமுளானே ..	.. உயிர்ப்பே ..	
.. இரட்டை விநாயகனே ..	.. உப்புப்பிள்ளையாரே ..	
.. இராசபுத்திர விநாயகனே ..	.. உப்பூரில் அருள்வோனே ..	
.. இலந்தைப் பிரியனே ..	.. உறுதுணையே ..	
.. இல்லையெனாதவனே ..	.. உபகாரனே ..	
.. ஈபவனே ..	.. உபதாப கணபதியே ..	
.. ஈர்ப்பவனே ..	.. உபாஸனா தெய்வமே ..	
.. ஈநிலானே ..	.. உலக நாயகனே ..	
.. ஈடிலானே 120	.. உருண்டைப் பிரியனே 150	
.. ஈஸ கணபதியே ..	.. ஊர்த்துவ கணபதியே ..	
.. ஈச்சனாரி கணபதியே ..	.. ஊர்த்துவாண்ட முண்டகணபதியே ..	
.. ஈடேற்றுபவனே ..	.. ஊருணி விநாயகனே ..	
.. ஈன்றோர் பெருமையுணர்த்தியவனே ..	.. ஊற்றடி விநாயகனே ..	
.. உக்கிரனே ..	.. ஊமத்தைப் பிரியனே ..	
.. உகந்தானே ..	.. ஊனம் தீர்ப்பவனே ..	
.. உச்சிஷ்ட கணபதியே ..	.. ஊழுழிப்பவனே ..	
.. உச்சிப் பிள்ளையாரே ..	.. ஊழி சாட்சியே ..	
.. உத்தமனே ..	.. ஊறும் களிப்பே ..	
.. உத்தண்ட கணபதியே 130	.. ஊர்தோறுமிருப்பவனே 160	
.. உடையவனே ..	.. எத்தனே ..	
.. உமை மைந்தனே ..	.. எதிர் இலானே ..	
.. உண்டிப் பிரியனே ..	.. எந்தையே ..	
.. உண்மைப் பொருளே ..	.. எங்குமிருப்பவனே ..	
.. உட்கார்ந்திருப்போனே ..	.. எளியவனே ..	
.. உவமிக்கவொண்ணானே ..	.. எம்பிரானே ..	
.. உள்ளானே ..	.. எழுத்தறிவித்தவனே ..	
ஓம் உள்ளக் கோயிலானே போற்றி	ஓம் எழுதும் பிரானே	போற்றி

ஓம் எம்மாளே	போற்றி	ஓம் ஒதுக்கமுடியாதவனே	போற்றி
எருக்குப் பிரியனே	170	ஓடோடி வருபவனே	200
எண்ணிலாக் கோயிலானே	..	ஒதற்க்கரியவனே	..
எனையினிப் படையானே	..	ஒதுவார்க்கு இனியவனே	..
எழில் வடிவனே	..	ஒங்கார கணபதியே	..
எதிர்ப்பைக் குலைப்பவனே	..	ஒளவைக்கருளியவனே	..
எளியோர்க்கெளியனே	..	கணனே	..
எள்ளுருண்டைப்பிரியனே	..	கணபதியே	..
ஏகனே	..	கணேசனே	..
ஏக தந்தனே	..	கண நாயகனே	..
ஏகமுக கணபதியே	..	கணபனே	..
ஏகாந்த கணபதியே	180	கண நாதனே	210
ஏகாதச கணபதியே	..	கணாதிபனே	..
ஏவல் குலைப்பவனே	..	கண்டா கணபதியே	..
ஏகாசுர கணபதியே	..	கண்கண்ட தெய்வமே	..
ஏற்றம் அளிப்பவனே	..	கன்னிமூல கணபதியே	..
ஐயனே	..	கனி வென்றவனே	..
ஐங்கரனே	..	கன்மம் துடைப்பவனே	..
ஐக்கிய ரூபனே	..	கந்தர்பஹர கணபதியே	..
ஐயம் தீர்ப்பவனே	..	கணபதி அக்ரஹாரத்தேவனே	..
ஐஸ்வரிய கணபதியே	..	கசாநகனே	..
ஐம்பத்தொரு வடிவனே	190	கசகன்ன கணபதியே	220
ஐநூற்றுப் பிள்ளையாரே	..	கஜமுகனே	..
ஐயாற்றில் ஆவுடையுளானே	..	கஜானனனே	..
ஒடுக்குபவனே	..	கஜவக்த்ரனே	..
ஒப்பிலானே	..	கஜமுகாகர நாசகனே	..
ஒளி மயனே	..	கஜபதியே	..
ஒளிர்விப்பவனே	..	கஜேஸ்வரனே	..
ஒற்றைக் கொம்பனே	..	கச்சியில் கூத்தனே	..
ஓம் ஒற்றையப்பப் பிரியனே	போற்றி	ஓம் கஜாஸ்ய கணபதியே	போற்றி



ஓம் கட்கியே	போற்றி	ஓம் கரை சேர்ப்பவனே	போற்றி
.. கட்வாங்கியே	230	.. கற்பகக் கொடியனே	260
.. கடலில் ஆழ்பவனே	..	.. கவிராஜனே	..
.. கடன் தொலைப்பவனே	..	.. கருணாமூர்த்தியே	..
.. கட்டறுப்பவனே	..	.. கல்யாண கணபதியே	..
.. கடல்நுரையாலானவனே	..	.. கல்லார்க்கும் எளியனே	..
.. கடுக்காய்ப் பிள்ளையே	..	.. கற்பகக் களிநே	..
.. கடம்பூரைக் காத்தவனே	..	.. கற்பனைக்கப்பாலனே	..
.. கஜேந்திரனே	..	.. கலாதரனாய் வந்தவனே	..
.. கதி நீயே	..	.. கல்லாலமலர்ப் பிரியனே	..
.. கணத்துரையே	..	.. கனிவிப்பவனே	..
.. கதவிப்பிரியனே	240	.. கனிப்பிப்பவனே	270
.. கந்தனுடன் பிறந்தவனே	..	.. கல்யாண மூர்த்தியே	..
.. கபிலரைக் காத்தவனே	..	.. கலியுக நாதனே	..
.. கபர்தியே	..	.. காட்சிக்கிளியவனே	..
.. கபித்தபலப் பிரியனே	..	.. காரணங்கடந்தவனே	..
.. கம்பீரனே	..	.. காக்கையானவனே	..
.. கபில கணபதியே	..	.. காவிரி பெருக்கியவனே	..
.. கமண்டலனே	..	.. காசி நாதனே	..
.. கமல சரணனே	..	.. காப்பிய நாயகனே	..
.. கம்பத்துமருள்வோனே	..	.. காலங்கண்ட கணபதியே	..
.. கமலாகர நிக்ரஹனே	250	.. காமிதார்த்தப்ரத கணபதியே	280
.. கமலஹஸ்தனே	..	.. காப்பவனே	..
.. கரும்பு வில்லானே	..	.. காமதேனுவே	..
.. கருணை விழியனே	..	.. காலடியில் காவலனே	..
.. கர்வ பங்கனே	..	.. காணாபத்ய தேவனே	..
.. கர்ப்பதாது கணபதியே	..	.. கிரிவாசனே	..
.. கரிகாலனைக் காத்தவனே	..	.. கிருபாநிதியே	..
.. கரும்புப் பிரியனே	..	.. கிராமநீஹ கணபதியே	..
ஓம் கற்பக விநாயகனே	போற்றி	ஓம் கிரோத நாசகனே	போற்றி

ஓம் கினியமர்கரனே	போற்றி	ஓம் கேவல கணபதியே	போற்றி
.. கிரவுஞ்சனுக்கருளியவனே	290	.. கேரளபுரத்து வினோதனே	320
.. கிருத்தாகரநாசகனே	..	.. கைகாட்டி விநாயகனே	..
.. கிருச்சமார்க்கருளியவனே	..	.. கைதூக்கி விடுவோனே	..
.. கீதப்பிரியனே	..	.. 'கொழுக்' உருவனே	..
.. கீதா நாயகனே	..	.. கொழுக்கட்டைப் பிரியனே	..
.. கீர்த்தி நாயகனே	..	.. கொற்றவனே	..
.. கீற்றடி விநாயகனே	..	.. கொடை வள்ளலே	..
.. குறை களைபவனே	..	.. கொன்றைப் பிரியனே	..
.. குற்றம் பொறுப்பவனே	..	.. கொடுவினை களைபவனே	..
.. குருபரனே	..	.. கோனே	..
.. குணபரனே	300	.. கோவிந்தன் மருகனே	330
.. குறு வடிவனே	..	.. கோஷ்ட மூர்த்தியே	..
.. குடிதோறும் இருப்பவனே	..	.. கோள்வினை தீர்ப்பவனே	..
.. குறுநகையனே	..	.. கோடரி ஏந்தியவனே	..
.. குறுமுனிக்கருளியவனே	..	.. கோகர்ண கணபதியே	..
.. குட்டுப்பட்டவனே	..	.. கோள் தலைவனே	..
.. குட்டில் மகிழ்வோனே	..	.. கோடிஞர்ய ஓளியனே	..
.. குலப்பிரிய கணபதியே	..	.. கௌரி கதனே	..
.. 'கும்பாசி' கணபதியே	..	.. கௌரீன கணபதியே	..
.. குன்றமர்ந்தவனே	..	.. க்ஷணிக கணபதியே	..
.. குளம்கண்ட விநாயகனே	310	.. க்ஷமித்தருள்வோனே	340
.. கூவிட வருவோனே	..	.. க்ஷிப்ர கணபதியே	..
.. கூப்பிடும் விநாயகனே	..	.. க்ஷிப்ரர்ரசாத கணபதியே	..
.. கூத்தன் மகனே	..	.. ஷட்கரனே	..
.. கூத்துப்பிரியனே	..	.. ஷடாஷ்டரனே	..
.. கூடுதுறை கணபதியே	..	.. ஷோடச பஐனே	..
.. கூத்தாட்டுபவனே	..	.. ஷோடச குணனே	..
.. கூபதந்த கணபதியே	..	.. ஷோடச கணபதியே	..
ஓம் கூர்நிதாக்ஷ கணபதியே போற்றி		ஓம் ஷோடசோபசாரப் பிரியனே	..

ஓம் ஷண்மதம் இணைப்பவனேபோற்றி	ஓம் சந்தான வரதனே	போற்றி
.. சேஷதர்பாலபுரத்தேவனே 350	.. சந்தேக நிவாரணனே	380
.. சங்க கர்ணனே	.. சர்க்கரைப்பிரியனே	..
.. சங்கடஹர கணபதியே	.. சலாடக கணபதியே	..
.. சக்தி கணபதியே	.. சப்தாவரணனே	..
.. சக்ராயுதனே	.. சப்தமாதருடன் அருள்வோனே	..
.. சங்கும் ஏந்தியவனே	.. சதாசிவரூபனே	..
.. சங்காபிஷேகப் பிரியனே	.. சரணாகதியே	..
.. சஞ்சீவியே	.. ஜகத்ரக்ஷகனே	..
.. சஞ்சலம் மாய்ப்பவனே	.. ஜனககர்வபங்கனே	..
.. சதானந்தனே	.. ஜலகரீடனே	..
.. சச்சிதானந்தனே 360	.. ஜலாபிஷேகப் பிரியனே	390
.. சதுர் மூர்த்தியே	.. ஜய கணபதியே	..
.. சதுர்முக கணபதியே	.. ஜபமாலை ஏந்தியவனே	..
.. சதுர்த்தி விநாயகனே	.. சாந்த கணபதியே	..
.. சதுர்த்தி விரத நாயகனே	.. சாஷியானவனே	..
.. சர்வஜனப் பிரியனே	.. சாஸ்வதனே	..
.. சர்வசித்திப் ப்ரதனே	.. சாமகானப் பிரியனே	..
.. சர்வேஸ்வரனே	.. சாம்பல் நிறனே	..
.. சஷ்டவிரதப் பிரியனே	.. சாம்பசிவர்க்குதவியவனே	..
.. சமீ கணபதியே	.. சித்த கணபதியே	..
.. சமுசித கணபதியே 370	.. 'சித்தடேக்' தேவனே	400
.. சம்பந்த விநாயகனே	.. சித்தி புத்தி நாயகனே	..
.. சம்மோஹன கணபதியே	.. சித்திவிநாயகவிரத தேவனே	..
.. சமர்த்தனே	.. சிந்தூர வண்ணனே	..
.. சமரிலானே	.. சித்தரூப கணபதியே	..
.. சமநோக்கனே	.. சித்திர கணபதியே	..
.. சன்மார்க்கனே	.. சித்தங் கவர்ந்தவனே	..
.. சந்திர கணபதியே	.. சிந்துரனை யழித்தவனே	..
ஓம் சந்தனப் பிரியனே	போற்றி	ஓம் சிந்தாமணி மீட்டவனே போற்றி

ஓம் சிம்ம கணபதியே	போற்றி	ஓம் கந்தர கணபதியே	போற்றி
சிம்ம வாகனனே	410	கவர்ண கணபதியே	440
சிவ கதனே	"	கவானந்தேசனே	"
சிவகணநாதனே	"	கப்ரமண்ய கணபதியே	"
சிவாம்சனே	"	கண்டல் பிரியனே	"
சிவாலயத்தேவனே	"	கடுமண்ணால் ஆனவனே	"
சிவகாமி புத்ரனே	"	கமங்கல கணபதியே	"
சிவலோக நாயகனே	"	கற்றம் காப்பவனே	"
சிவபூஜைப் பிரியனே	"	கூர கணபதியே	"
சிவசக்தி பாலனே	"	கூர்ய கணபதியே	"
சிரஞ்சலியே	420	கூர்ப்ப கர்ணனே	"
சிறப்பருள்வோனே	"	கூல பாணியே	450
சிருஷ்டி கணபதியே	"	கூழ் ஒளியே	"
சிரேஷ்டமளிப்பவனே	"	கூடாமணியே	"
சிறு விழியனே	"	கூஷ்ம தத்துவனே	"
சிறுத்தொண்டர்க்கருளியவனே	"	கூழ்ச்சி பொடிப்பவனே	"
சியாம கணபதியே	"	செப்பற்கரியவனே	"
சிறுவரைக் காப்பவனே	"	செவிசாய்த்த விநாயகனே	"
சிவானந்தனே	"	செருக்கழிப்பவனே	"
சிவோத்தமனே	"	செங்கழுநீர் விநாயகனே	"
சீதன கணபதியே	"	செம்மேனியனே	"
சீக்கிரமே யருள்வோனே	430	செங்காட்டங்குடியனே	460
ஜீவாதாரனே	"	செல்லப் பிள்ளையாரே	"
ஜீவாந்த கணபதியே	"	செல்வப் பிள்ளையாரே	"
கமுகனே	"	செவ்வரளி ஏற்பவனே	"
கரேசனே	"	செவ்வாடைப்பிரியனே	"
கரபதியே	"	சேண்பாக்கத்தரசே	"
கரபூபதியே	"	சேனாபதி கணபதியே	"
கயம்புவே	"	சைவப்பிரியனே	"
ஓம் கருதிப்பொருளே	போற்றி	ஓம் சைதன்ய கணபதியே	போற்றி



ஓம் சொல்கடந்தவனே	போற்றி	ஓம் தத்துவப்பொருளே	போற்றி
.. சொன்னவாற்றி விநாயகனே ..	..	.. தத்துவாதீதனே	500
.. சோதிப்பவனே	..	.. தண்டமேந்தியவனே	..
.. சோக நாசகனே	..	.. தளை தகர்ப்பவனே	..
.. சோரம் குலைப்பவனே	..	.. தாழை ஏற்பவனே	..
.. சோமகாந்தனைக்காத்தவனே ..	..	.. தானியப் பிரியனே	..
.. ஸ்படிக நிறனே	..	.. தானவ நாசகனே	..
.. ஸ்தனக கணபதியே	..	.. தாய்க்குத் துணையானவனே ..	..
.. ஸ்தம்ப விக்னேஸ்வரனே	..	.. த்விஜிஹ்வனே	..
.. ஸ்தூல ரூப கணபதியே	..	.. த்விஜுளானவனே	..
.. ஸ்வேத கணபதியே	..	.. த்ரிமூர்த்தி ஸ்வரூபனே	..
.. ஸௌபாக்ய கணபதியே	480	.. த்ரயம்பக ஷேத்ரனே	510
.. ஞான ரூபனே	..	.. த்ரிலோசனனே	..
.. ஞாலக் காவலே	..	.. த்ரிபுரதகனத்துதவியவனே ..	..
.. ஞாயிற்றொளியனே	..	.. த்ரிமுக கணபதியே	..
.. ஞானோபதேசியே	..	.. த்ரைலோக்ய மோகனனே	..
.. ஞானேஸ்வரனே	..	.. த்விரண்டகனே	..
.. ஞானசக்தி கணபதியே	..	.. த்விததாந்தகனே	..
.. ஞண்டி கணபதியே	..	.. த்விமுக கணபதியே	..
.. 'டிட்வாலா' ஷேத்ரனே	..	.. த்வாத்ரிம்ஷத் கணபதியே	..
.. தலைவனே	..	.. த்ரியாக்ஷர கணபதியே	..
.. தம்பிரானே	490	.. த்ருஷ்டிதோஷ நிவாரணனே	..
.. தர்மரக்ஷகனே	..	.. திக்கிலார் வாழ்வே	..
.. தர்மபரிபாலனனே	..	.. திக்கெலாமிருப்பவனே	..
.. தனித்திருப்பவனே	..	.. திருவுருவனே	..
.. தருண கணபதியே	..	.. திகம்பரனே	..
.. தற்பரனே	..	.. திரு விழியனே	..
.. தண்ணமுதே	..	.. திரு மார்பனே	..
.. தயாபரனே	..	.. திருமொழியனே	..
ஓம் தகைமையளிப்பவனே போற்றி		ஓம் தின் தோளனே	போற்றி

ஓம் திருக்கோலனே	போற்றி
.. திவ்விய தேகனே	530
.. திங்கள் வண்ணனே	..
.. திருமகள் மருகனே	..
.. திருக்குளம் கண்டவனே	..
.. திருமுறை மீட்டவனே	..
.. திமிர் அடக்குபவனே	..
.. திங்கள் குறைபொறுத்தவனே	..
.. திரிபுரபவனே	..
.. திருத்தியருள்வோனே	..
.. தில்லையில் எழுகரனே	..
.. திருமால்பூரில் தசகரனே	540
.. திருத்தருளில் தேரடியனே	..
.. திலகையில் தும்பிக்கையிலானே	..
.. தீரகணபதியே	..
.. தீதழிப்பவனே	..
.. தீர்க்கத்வஜனே	..
.. தீயோரையும் வெறுக்காதவனே	..
.. துணைவனே	..
.. துரந்தரனே	..
.. தும்பைப் பிரியனே	..
.. துளசியும் ஏற்பவனே	550
.. தும்பிக்கையாழ்வானே	..
.. துக்கோலிக்கருளியவனே	..
.. துஷ்ட நிக்ரகனே	..
.. தூர்வாச கணபதியே	..
.. துண்டிலக கணபதியே	..
.. துணிபு அருள்வோனே	..
.. தூர்கா கணபதியே	..
ஓம் தூர்யந்திர நாசகனே	போற்றி

ஓம் துரித கணபதியே	போற்றி
.. துரிதஹர கணபதியே	560
.. துவார கணபதியே	..
.. துவஜஸ்தம்ப கணபதியே	..
.. தூயவனே	..
.. தூமணியே	..
.. தூர்வா கணபதியே	..
.. தூக்கிவிட்ட கணபதியே	..
.. தெள்ளமுதே	..
.. தெவிட்டா இன்பமே	..
.. தெளிவிப்பவனே	..
.. தெருவெலாம் காப்பவனே	570
.. தேடரிய செல்வமே	..
.. தேவாதி தேவனே	..
.. தேசி விநாயகனே	..
.. தேவூர்த் தேவனே	..
.. தேய்வினானே	..
.. தேங்காய்ப் பிரியனே	..
.. தொந்தியப்பனே	..
.. தொல்லை பொடிப்பவனே	..
.. தொடர் புகழ்னே	..
.. தொழுவோர் நாயகனே	580
.. தோணியே	..
.. தோன்றலே	..
.. தைர்யமளிப்பவனே	..
.. தைலாபிஷேகப் பிரியனே	..
.. நம்பியே	..
.. நம்பிக்கிறங்கியவனே	..
.. நமையே நினைப்பவனே	..
ஓம் நமபயம் ஒழிப்பவனே	போற்றி

ஓம் நன்னமுத்தே	போற்றி	ஓம் நித்தியனே	போற்றி
நந்தா விளக்கே	590	நிரந்தரனே	620
நங்கூரமே	"	நிர்மலனே	"
நம்பிரானே	"	நிர்பயனே	"
நற்றமிழ்ப் பிரியனே	"	நிர்குணனே	"
நற்கதியருள்பவனே	"	நிர்வாணனே	"
நத்தனுக்கருளியவனே	"	நிருபனே	"
நன்னூல்கள் மீட்டவனே	"	நிராகுலனே	"
நர்த்தன கணபதியே	"	நிரஞ்சனனே	"
நடனன் மைந்தனே	"	நிறம் மாறும் அதிசயனே	"
நவசக்தி கணபதியே	"	நிலைவிப்பவனே	"
நஞ்சன்கூட்டில் வளர்வோனே	"	நிலவணியானே	630
நவரத்ன பூஷணனே	"	நிறைந்தவனே	"
நவதான்யப் பிரியனே	"	நிறைவளிப்பவனே	"
நராந்தக நாசகனே	"	நிச கணபதியே	"
நாசிங்கதுவாரத்து தொந்தியினனே	"	நிஷ்டையில் ஆழ்ந்தவனே	"
நல்லுருவே	"	நீள் மூக்கனே	"
நல்யாக இலக்கே	"	நீறணிந்தவனே	"
நல்லோர்க் காவலனே	"	நீர்க்கரையமர்ந்தவனே	"
நகரத்தார் குலதேவனே	"	நீலத்தாமரைப் பிரியனே	"
நாதனே	"	நீதி காப்பவனே	"
நாகபந்தனே	610	நீலப் பட்டாடையனே	640
நாகாயுதனே	"	நெறிவிப்பவனே	"
நாகாபரணனே	"	நெகிழ்விப்பவனே	"
நாடப்படுபவனே	"	நெற்றிக் கண்ணனே	"
நாடியருள்பவனே	"	நெற்கதிர் ஏந்தியவனே	"
நான்மறைப் பொருளே	"	நெய்யப்பப் பிரியனே	"
நாமம் பல்லாயிரனே	"	நெஞ்சத்துறைவோனே	"
நாடொருமித்தவனே	"	நேசிப்பவனே	"
ஓம் நான்முகனுக்குதவியவனே	"	ஓம் நோபளத்து பஞ்சகணேசனே,	"

ஓம் நொடியில் அருள்வோனேபோற்றி	ஓம் பரகருணையே	போற்றி
.. நொடித்தோர் வாழ்வே 650	.. பரகதியே	680
.. நோக்கற்கரியவனே	.. பராக்கிரமனே	..
.. நோன்பில் மகிழ்பவனே	.. பராசக்தி வடிவனே	..
.. பக்த கணபதியே	.. பழத்தை வென்றவனே	..
.. பக்தவத்ஸல கணபதியே	.. பழுவங்காடி வேந்தனே	..
.. பக்தி வயப்பட்டவனே	.. பன்மலர்ப் பிரியனே	..
.. பக்தர்க்கு வாய்த்தவனே	.. பன்னாட்டும் அருள்வோனே	..
.. பகையழிப்பவனே	.. பல்லூரில் பிரபலனே	..
.. பக்தப் பிரியனே	.. பல்புராணமுடையவனே	..
.. பஞ்ச பூதனே	.. பள்ளத்துப் பிள்ளையாரே	..
.. பஞ்சமி கணபதியே 660	.. பராசரரிடம் வளர்ந்தவனே 690	
.. பஞ்சமுக கணபதியே	.. பரகுகனே	..
.. பஞ்சாக்ஷர கணபதியே	.. பராபரனே	..
.. பட்டுடுத்தியவனே	.. பல்பெயரனே	..
.. பஞ்சகவ்யப் பிரியனே	.. பல்வடிவனே	..
.. படிக்காக விநாயகனே	.. பதமளிப்பவனே	..
.. பணம் மீட்ட விநாயகனே	.. பரமானந்த கணபதியே	..
.. பருத்த வயிறனே	.. பால கணபதியே	..
.. பண்புலிப்பவனே	.. பால் பிரியனே	..
.. பத்திரப் பிரியனே	.. பாலிப்பவனே	..
.. பத்துத்தலையனை பந்தாடியவனே	.. 'பாலி' சேஷத்தாரனே 700	
.. பத்மாசனனே	.. பாசமேந்தியவனே	..
.. பந்துவானவனே	.. பாஞ்சூரில் சுயம்புவே	..
.. பரப்பிரம்மனே	.. பாட்டுவிப்பவனே	..
.. பற்றறுப்பவனே	.. பாடற்பொருளே	..
.. பரம்பொருளே	.. பாகீரத விநாயகனே	..
.. பரிபூரணனே	.. பாவம் தொலைப்பவனே	..
.. பரக பாணியே	.. பாஞ்சாஸ்ய கணபதியே	..
ஓம் பரஞ்சோதியே	போற்றி	ஓம்பாஞ்சாலிக்கருளியவனேபோற்றி



ஓம் பாதாள விநாயகனே போற்றி	ஓம் பிள்ளைத்துண்டு விநாயகனே,,
பாலசந்திர கணபதியே 710	பிள்ளையார்ப்பட்டியானே 740
பாயசப் பிரியனே	பிள்ளையானவனே
பார்த்திவ கணபதியே	பிள்ளைவரமருள்வோனே
பாரிஜாதமரத்தடியனே	பீம கணபதியே
பாபாக்ஷமலையிலருள்வோனே,,	பீடு நடைபனே
பார்க்கச் சிறியோனே	பீஜபூர கணபதியே
பார்வதி புத்திரனே	பீமறுக்கருளியவனே
பாதிரி மலர்ப்பிரியனே	புகை வண்ணனே
பாலகூர்யப்ரகாசனே	புதுமை வடிவனே
பிரசன்ன கணபதியே	புஸ்தக பாணியே
பிரகாக கணபதியே 720	புங்குரில் குளம் கண்டவனே750
பிரஹத் கணபதியே	புகல் அளிப்பவனே
பிரளயம் காத்தவனே	புகழ் சேர்ப்பவனே
பிரகாரத் தேவனே	புஷ்ப பாணனே
பிரதோஷ விநாயகனே	புஷ்ப நாதனே
பிரம்மன் மருகனே	புன்னை விரும்பியே
பிரமாண்ட ரூபனே	புண்ய மூர்த்தியே
பிரம்ம கணபதியே	புராண காரணனே
பிரதம கணபதியே	புராண நாயகனே
பிரதாபனே	புளியடி விநாயகனே
பிரதான மூர்த்தியே 730	புவியுரி தரித்தவனே 760
பிரமோத கணபதியே	புவிக் காவலனே
பிங்கள சித்தி கணபதியே	புவனேச கணபதியே
பிரானே	பூதநாதனே
பிறப்பறுப்போனே	பூதப்படையோனே
பிரணவ ஸ்வரூபனே	பூங்கழலடியனே
பிரதக்ஷிணப் பிரியனே	பூவுலகநாயகனே
பிள்ளையாரே	பூபதியே
ஓம் பிழை பொறுப்பவனே போற்றி	ஓம் பூசனையில் ஆழ்ந்தவனேபோற்றி

ஓம் பெரியவனே	போற்றி	ஓம் மகாபலனே	போற்றி
பெருமையனே	770	'மகாபினி'யே	800
பெம்மானே	"	மகிமை சுட்டுபவனே	"
பெருந்துறையில் பதினாறுகரனே	"	மகிழில் மகிழ்பவனே	"
பேழை வயிறனே	"	மத்தனே	"
பேதமிலானே	"	'மட்'சேஷத்தரனே	"
பேதையின் துணைவனே	"	மத்த வாகனனே	"
பேசும் தெய்வமே	"	மஞ்சள் வண்ணனே	"
பேறளிப்பவனே	"	மணக்குள விநாயகனே	"
பேராற்றலனே	"	மணிகர்ண கணபதியே	"
பைய நகர்வோனே	"	மத்தள வயிறனே	"
பைந்தமிழ்க் காவலனே	780	மங்கள கணபதியே	810
பொல்லாப் பிள்ளையே	"	மதுகரனே	"
பொல்லாரையடக்குபவனே	"	மதுகைடப கணபதியே	"
பொன்னிறனே	"	'மதுர்'சேஷத்தரனே	"
பொலிவிப்பவனே	"	மதாபோத விநாயகனே	"
பொய்யா விநாயகனே	"	மந்திரக்கோலனே	"
பொள்ளாப் பிள்ளையே	"	மந்திரம் சித்திப்பவனே	"
பொறுத்து அருள்வோனே	"	மந்தஹாசனே	"
பொறாமை அறுப்பவனே	"	மந்தாரப் பிரியனே	"
பொய்கைக் கரையனே	"	மயூரேசனே	"
பொதிகை மலையானே	790	மயில்வாகனமுமேற்றவனே	820
போதி விநாயகனே	"	மரத்தடிவாசனே	"
போதாமை தீர்ப்பவனே	"	மராட்டியர் தேவனே	"
போற்றப்படுபவனே	"	மருப் பிரியனே	"
போற்றுவார் தொண்டனே	"	மருள் நீக்கியே	"
மகாகணபதியே	"	மல்லனே	"
மகோத்தக கணபதியே	"	மலைவாசனே	"
மகர் கர்ணனே	"	மலர்க் கரனே	"
ஓம் மகாநந்தனே	போற்றி	ஓம் மலநாசகனே	போற்றி

ஓம் மல்லிகைப் பிரியனே போற்றி	
.. மல்லாலமுனியானவனே 830	
.. மறைமுதலே	..
.. மறை நாயகனே	..
.. மனோவேகனே	..
.. மனோத்தனே	..
.. மன்னவனே	..
.. மன்னுயிர்க் காவலனே	..
.. மாதேவனே	..
.. மானுளைப் பிரியனே	..
.. மாறானே	..
.. மாசிலானே 840	
.. மாவிரும்பியே	..
.. மார்க்கப்பந்துவே	..
.. மாயப்பிள்ளையே	..
.. மாயையழிப்பவனே	..
.. மால்துயர் தீர்த்தவனே	..
.. மாற்றுரைத்த விநாயகனே	..
.. மாங்கனிப் பிள்ளையாரே	..
.. மாபாதகம் அழிப்பவனே	..
.. மித்திரனே	..
.. மீட்பவனே 850	
.. முக்கண்ணனே	..
.. முக்காலமும் உணர்ந்தவனே	..
.. முச்சக்தி ரூபனே	..
.. முக்கிய தெய்வமே	..
.. முண்டி கணபதியே	..
.. முக்தியளிப்பவனே	..
.. முதல்வனே	..
ஓம் முடிவிலானே போற்றி	

ஓம் முழுமுதற் கடவுளே போற்றி	
.. முதலில் வணங்கப்படுவோனே 860	
.. முறக் காதோனே	..
.. முனிவர்க்காவலனே	..
.. மூலத்தானனே	..
.. மூர்க்கரையடக்குபவனே	..
.. மூவானே	..
.. மூப்பறச் செய்வோனே	..
.. மூஷிக வாகனே	..
.. மூவுலக நாயகனே	..
.. மெய்ப்பொருளே	..
.. மெய்ஞானனே 870	
.. மேலோனே	..
.. மேன்மையளிப்பவனே	..
.. மேகநாதனே	..
.. மேதாமணியே	..
.. மோகனனே	..
.. மோகநாசகனே	..
.. யந்திர ரூபனே	..
.. யக்ஷ கணபதியே	..
.. யக்கு மூர்த்தியே	..
.. யக்ஞேஸ்வரனே 880	
.. யாவுமானவனே	..
.. யாவர்க்குமருள்வோனே	..
.. யௌவனனே	..
.. யுக காரணனே	..
.. யோக கணபதியே	..
.. யோக தண்டமேந்தியவனே	..
.. ரக்ஷணனே	..
ஓம் ராமர்க்குதவியவனே போற்றி	

ஓம் ரத்னதலபி போற்றி  
 ,, ரத்னகும்பஹஸ்தனே 890  
 ,, ரத்ன சிம்மாசனனே ,,  
 ,, ராஜ கணபதியே ,,  
 ,, ருத்ர கணபதியே ,,  
 ,, ருத்ராஷ்டிப்பிரியனே ,,  
 ,, ரிஷப த்வஜனே ,,  
 ,, ருணமோசன கணபதியே ,,  
 ,, லலிதா கதனே ,,  
 ,, லக்ஷ்மி கணபதியே ,,  
 ,, லம்போதரனே ,,  
 ,, லயிப்பிப்பவனே 900  
 ,, வக்ரதுண்டனே ,,  
 ,, வஜ்ராயுதனே ,,  
 ,, வடு கணபதியே ,,  
 ,, வண்டுறையில் அருள்வோனே,,  
 ,, வயப்படுத்துபவனே ,,  
 ,, வயிறு தாரியே ,,  
 ,, வர கணபதியே ,,  
 ,, வரத கணபதியே ,,  
 ,, வரேண்யனே ,,  
 ,, வர சித்தி விநாயகனே 910  
 ,, வலம் வந்தவனே ,,  
 ,, வலியவந்து காப்பவனே ,,  
 ,, வலம்புரி விநாயகனே ,,  
 ,, வலஞ்சுழியில் வெண்ணிறனே,,  
 ,, வல்லாள கணபதியே ,,  
 ,, வல்லாளனுக்கருளியவனே ,,  
 ,, வழிதோறும் இருப்போனே ,,  
 ஓம் வழிவிடு விநாயகனே போற்றி

ஓம் வள்ளலே 920  
 ,, வளமை கூட்டுபவனே 920  
 ,, வற்றா ஊற்றே ,,  
 ,, வறுமை துடைப்பவனே ,,  
 ,, வன்னிப்பிரியனே ,,  
 ,, வல்லப விநாயகனே ,,  
 ,, வறியோர்க்கு மெளியவனே ,,  
 ,, வாதாபி கணபதியே ,,  
 ,, வானவனே ,,  
 ,, வாரணனே ,,  
 ,, வாரிதியே ,,  
 ,, வாழ்வளிப்பவனே 930  
 ,, வாமதேவனே ,,  
 ,, வாயில் தேவனே ,,  
 ,, வாமன ரூபனே ,,  
 ,, வானோர் தலைவனே ,,  
 ,, விக்னேசனே ,,  
 ,, விக்னராச கணபதியே ,,  
 ,, விக்னக்ருதனே ,,  
 ,, விக்னஹர்த்ரனே ,,  
 ,, விக்னேகவரனே ,,  
 ,, விக்னேகவரிநாதனே 940  
 ,, விகடக் கூத்தனே ,,  
 ,, விகடசக்கர விநாயகனே ,,  
 ,, விகிர்தனே ,,  
 ,, விக்னராஜனே ,,  
 ,, விண்ணவனே ,,  
 ,, விநாயகனே ,,  
 ,, விஜயத்வஜனே ,,  
 ஓம் விஜயபுரி தேவனே போற்றி



ஓம் விருஷகேதனனே	போற்றி	ஓம் வீரலி்கனேகவரனே	போற்றி
விஜய கணபதியே	950	வீதியெல்லாம் இருப்போனே	..
விஸ்வரூபனே	..	வெண்திங்கள் அணியனே	..
விஸ்வேஸ்வரனே	..	வெள்ளெருக்கு விநாயகனே	..
விஷ்ணு கணபதியே	..	வெயிலுகந்தானே	..
விஷ்வக்சேன கணபதியே	..	வெட்டிவோப் பிரியனே	..
விடந்திரப்பவனே	..	வெற்றியளிப்பவனே	..
விடவைக்காய்ப் பிரியனே	..	வெள்ளிவிரதப் பிரியனே	..
விடங்கனே	..	வெல்லப் பிரியனே	..
விமலனே	..	வெண்ணாவல் விரும்பியே	..
வித்தகனே	..	வேழ முகனே	..
விமத்தனே	960	வேண்டுவன ஈவோனே	990
வித்யா கணபதியே	..	வேத முதலே	..
வித்யாதர கணபதியே	..	வேத நாதனே	..
வினோதனே	..	வேதபோதகனே	..
வியாபியே	..	வேதரக்ஷகனே	..
விளையாட்டுப் பிள்ளையே	..	வேதியனானவனே	..
விளாங்கனிப் பிரியனே	..	வேறுபாடிலானே	..
விபூதிப் பிரியனே	..	வேள்விப்பிரியனே	..
"விநாயக்ஷா" வே	..	வேலடி விநாயகனே	..
வில்வப் பிரியனே	..	வேட்கை தணிப்பவனே	..
வில்லுமேந்தியவனே	970	வேலூரில் தவழ்வோனே	1000
விக்ன கணபதியே	..	வையகக் காவலனே	..
விகட கணபதியே	..	வைக்கத்து வேந்தனே	..
வீற்றிருப்பவனே	..	ஹரித்ரா கணபதியே	..
வீடளிப்பவனே	..	ஹரிச்சந்திர கணபதியே	..
வீர விநாயகனே	..	'ஹளபேடு' சேஷத்ரனே	..
வீரஹத்தி விநாயகனே	..	ஹேரம்ப கணபதியே	..
வீணை ஏந்தியவனே	..	ஸ்ரீசைலத்து குழலாதியே	..
ஓம் வீழாமல் காப்பவனே	போற்றி	ஓம் ஸ்ரீசர்வசக்தி கணபதியே	போற்றி

2496  
22/11/2019

உ.  
**முத்தீசுவரர் கோயில் சிறப்பு**

மதுரை ஸ்ரீ மீனாஷி சுந்தரேஸ்வரர்  
திருக்கோயிலைச் சார்ந்த ஸ்ரீ மரகதவல்லி முத்தீசுவரர் ஆலயம்  
(தெப்பக்குளம் மேல்கரை - மதுரை - 625 009)

**தனிச்சிறப்புகள்**

சிவனாரின் மதுரைத் திருவிளையாடலால் உருவானது.

வருடத்தில் 25 நாட்களுக்கு (செப் 19-30, மார்ச் 11-23)  
காலையில் சிவலிங்கத்திற்கு சூரியஒளி பூஜை.

பஞ்சபூதத்தலமான மதுரையில் வாயுத்தலம்.

நவகோள் வினைகளையும் ஒருசேர விலக்குகின்ற கோளீலித்தலம்.  
வேண்டுவன வழங்கும் அபூர்வ வில்வமரம் உடையது.

தினந்தோறும் மாலையில் பக்தர்கள் அனைவரும்  
கூடி, தமிழில் அர்ச்சனைத் திருநாமங்கள் கூறி வழிபாடு  
நடைபெறுவது. வெள்ளிதோறும் திருவிளக்கு பூஜை நடைபெறுகிறது  
(900க்கு மேல் ஆகிவிட்டது)

நவராத்திரியில் ஒரே நாளில் கோடி நாம பாராயணம்.

தினமும் மாலை 7-00 முதல் 7-30 சிவநாம ஜபம்.

தைப்பூசவிழாவில் ஸ்ரீ மீனாஷிசொக்கர் இரண்டு நாட்கள் தங்குவது.  
மேலும், அளப்பரிய அருட்சிறப்பு வாய்ந்த முத்தீசுவரர் ஆலயத்திற்கு  
ஒரு முறையாகிலும் வந்து இம்மையில் நல்வாழ்வும் மறுமையில்  
முத்தியும் அடைவோம்.

**ஆலய தரிசனப் பயன்**

இம்மையில் அறமும் மூன்றால் எய்திய பயனை எய்தி  
அம்மையில் மகவான் ஈரேழ் அரும்பத மளவும் வானில்  
வெம்மைஇல் போக மூழ்கி வெறுப்புவந் தடைய உள்ளச்  
செம்மையில் வீளைபே ரீன்பச் சிவகதி செல்வர் ஆவார்.


- திருவிளையாடல் புராணம்.

ஸ்ரீ முத்தீகவரர் அருளாலும் காஞ்சி பர்மாச்சாரியார் ஆசியாலும் உருவா

## விவனருள் வெளியீடுகள்

1. இறைவழிபாடு- 1      2. இறைவழிபாடு-2
3. சிவராத்திரி பிரதோஷ பெருமையும் அபிஷேகப் பயனும்
4. வைணவத் திருத்தலங்கள்
5. சதுரமிரி மகாவிங்கம் வரலாறும் சித்தர் குறிப்பும்
6. 21. ஸ்ரீமுத்தீஸ்வரர் வரலாறு      7. இறைவழிபாடு-3
8. 16. உருவ வழிபாடும் ஆலயங்களும் 0.40
9. 13, 22 கந்த சஷ்டி கவசங்கள் 1.00      10. சிவபுராணம்
11. 41. ஆலயத்திற்கு என்ன கொண்டு செல்வது? ஏன்?
12. 19. விநாயகர் காரியசித்தி மாலை
14. சிவத்தலங்கள் (தேவாரம் கிடைத்தவை) 1.00
- 15, 32, 45. சிவாலய அர்ச்சனை அஷ்டோத்திரங்கள் 1.00
17. நவக்ரஹ வழிபாடும், தலங்களும் 0.50
18. ஆறுமுகன் அருட்தலங்கள் 1666. 5.00
20. 28, 37 தினசரி திருவிளக்கு வழிபாடு 0.25
23. ஸ்ரீ ஞானாதீகவரர் வரலாறு (இலவசம்)
24. சிவநரிக் கடவுள் விநாயகர் வழிபாடும் தலங்களும்
25. விரதங்களும் பண்டிகைகளும் 0.40
26. அருச்சுனயர் வழிபாடு (இலவசம்)
27. கவிமுத்தையன் ஸ்ரீமீனாட்சி கந்தரேகவரர் கோயில்கள் 1.25
29. 33. திருவாதவூர்த் தலவரலாறு (இலவசம்)
30. அஷ்டாபம் அனைத்து சிவாலய வழிபாடு 1.00
31. காளியம்மன் அஷ்டோத்திரம்      33. காளியம்மன் அஷ்டோத்திரம்
34. விஷ்ணு ஆலய அஷ்டோத்திரங்கள்
35. அன்றாடம் அனைத்து திருமால் ஆலயவழிபாடு 0.75
36. சித்தரஷ்டி மகிமை 0.25
38. அன்றாட ஆலய வழிபாடும், ஆலய ஆத்திக்குடியும் 0.75
39. நடராஜர் அஷ்டோத்திர சதநாமாவளி - (இலவசம்)
40. பிரதோஷம் - பெருமையும், வழிபாடும் 1.00
42. திருநீறு (விபூதி) பெருமையும், பயனும் 0.25
44. கடவுளும் கோயிலும் சில கேள்விகள் 1.50

விவனருள் பேரா எஸ்.ரமணி, 168, SHS.காலனி, மதுரை - 625 009.

நூல் வடிவமைப்பு  ஸ்ரீசண்முகா பிரிண்டிங்ஸ், மதுரை - 9.